Feuilleton du **Stéphanois** — *20 Juin*

— 117 —

# SALVATOR

SUITE ET FIN DES

*MOHICANS DE PARIS*

PAR

**Alexandre Dumas**

— Ah ! ah ! fit le capitaine Herbel, il paraît que c'est une contredanse à quatre. Pierre, allons ! allons ! que le cavalier donne la main à sa dame, et en avant deux, Pierre ! en avant deux !

Le capitaine avait à peine achevé à son tour, que Pierre Berthaut, après s'être penché un instant sur la pièce, se relevait et approchait lui-même la lance de la lumière.

Le coup partit.

On eût dit que le capitaine suivait le sillage du boulet dans l'air.

Le boulet alla s'enfoncer dans la proue.

Presque au même instant, la seconde détonation se fit entendre, et le second boulet suivit le premier si rapidement, que l'on eût pu croire qu'il courait après lui.

— Voilà qui vaut encore mieux ! s'écria Pierre Berthaut tout joyeux, en voyant sauter un énorme éclat de la muraille de l'avant. Qu'en dites-vous, capitaine ?

— Je dis que tu perds ton temps, mon ami Pierre.

— Comment ! je perds mon temps ?

— Sans doute. Quand tu lui auras mis vingt boulets dans le corps, tu auras donné de la besogne au charpentier, voilà tout. A pleine volée, morbleu ! vise dans la mâture, brise-lui les jambes et casse-lui les ailes : le bois et la toile lui sont plus précieux en ce moment que la chair.

Pendant ce dialogue, *la Calypso* avait continué de gagner du terrain sur *la Belle-Thérèse* ; elle fit feu de ses deux canons d'avant, dont un des boulets vint mourir à une portée de pistolet de l'arrière du brick, tandis que l'autre, en ricochant, frappait le flanc de *la Belle-Thérèse*, mais retombant dans l'eau, après avoir à peine marqué sa trace.

— Tenez, capitaine, dit Pierre Berthaut tout en s'allongeant sur un des deux canons, je crois que nous sommes à une bonne distance, et si vous m'en croyez, nous nous y maintiendrons.

— Et que faut-il faire pour cela ?

— Remettre *la Belle-Thérèse* sous toutes voiles. Ah ! si je pouvais être à la fois au gouvernail et à mes pièces, je vous répondrais, capitaine, que je naviguerais de manière à ne pas rompre un fil de la Vierge tendu entre nous deux.

— Déployez la grande voile, le clinfoc et la brigantine ! cria le capitaine Herbel, en même temps que Pierre Berthaut approchait la mèche et faisait feu.

Cette fois, le boulet passa au-dessus de la flottaison et brisa l'extrémité de la vergue.

— C'est ce que nous appelons le coup de manchette ! dit le capitaine Herbel. Allons ! Pierre, dix louis de prime à manger avec les camarades sur la première terre où l'on abordera, si tu brises son mât de misaine ou son grand mât entre le grand et le petit hunier.

— Hourra pour le capitaine ! cria l'équipage.

— Est-il permis de se servir de boulets ramés ? demanda Pierre.

— Pardieu ! répondit le capitaine ; sers-toi de ce que tu voudras.

Pierre Berthaut réclama du contremaître les projectiles dont il avait besoin ; celui-ci fit apporter une pile de gargousses contenant des boulets attachés deux à deux avec une chaîne.

Comme la seconde pièce était chargée, Pierre Berthaut, sans rien changer à sa charge, pointa et fit feu.

Le boulet troua la misaine et la grande voile à un demi pied du mât.

— Allons, allons, dit le capitaine Herbel, il y a de l'intention.

Tout l'équipage s'était rapproché peu à peu du gaillard d'arrière.

Une partie des matelots, pour mieux voir le spectacle, était montée sur les haubans. Les gabiers, assis dans les hunes se tenaient aussi tranquilles que s'ils eussent été en première loge à un spectacle gratis.

Pierre Berthaut fit charger les deux pièces avec les nouvelles gargousses.

— Ohé ! capitaine ! cria le Parisien.

— Eh bien, qu'y a-t-il de nouveau, citoyen Mouffetard ?

— Il y a, capitaine, qu'ils sont occupés à rouler un canon de l'arrière à l'avant, et les deux canons de l'avant à l'arrière.

— Et que penses-tu de cela, Parisien ?

— Je pense qu'ils sont las de recevoir des oranges et de nous rendre des cerises, et que nous allons, de notre côté avoir affaire à du trente-six.

— Tu entends, Pierre ?

— Oui, capitaine.

— Pierre, dix louis !

— Capitaine, pour l'honneur, on ferait déjà de son mieux ; aussi, jugez : » Feu ! »

— Et, en s'ordonnant le feu à lui-même, Pierre approche la mèche de la lumière ; le coup partit, une énorme déchirure se fit dans les voiles.

— Eh ! dis donc, Pierre, cria le Parisien, est-ce que tu vas nous laisser écheniller comme cela, toi ?

— Mille tonnerres ! dit Pierre, il paraît que, eux aussi, ils ont du trente-six ! Attends, attends, Parisien, et tu vas voir !

Cette fois, Pierre Berthaut pointa avec une attention toute particulière, se relevant rapidement après avoir pointé, et approchant la mèche de la lumière, le tout dans l'espace d'une seconde.

Cette fois, on ne vit rien, mais on entendit un craquement terrible.

Le grand mât oscilla un instant comme s'il ne savait point s'il devait tomber en avant ou en arrière ; enfin, il s'inclina en avant, et, brisé un peu au-dessus de la grande hune, il tomba sur le pont, qu'il encombra de toile ; la chaîne du boulet l'avait coupé par la moitié.

— Ma foi, Pierre, s'écria le capitaine tout joyeux, j'ai entendu parler d'un livre intitulé *les Liaisons dangereuses* ; est-ce que tu l'aurais lu, par hasard ? Tu as gagné tes dix louis, mon ami.

— Et l'on boira à la santé du capitaine ! cria tout l'équipage.

— Maintenant, dit Herbel, *la Calypso* est à nous, comme si on nous la donnait pour rien ; seulement, nous attendrons la lune, n'est-ce pas, Parisien ?

— Je crois que ce sera prudent, répondit le Parisien ; car voici la nuit qui arrive, et, pour la besogne qui nous reste à faire, il n'y a pas de mal de voir où l'on met le pied.

— Et moi, dit le capitaine, comme vous avez été bien sages, je vous promets un feu d'artifice.

En effet, le crépuscule était venu et la nuit s'avançait avec la rapidité particulière aux latitudes tropicales.

Comme cette nuit tant qu'elle serait sans lune, menaçait d'être fort obscure, le capitaine Herbel ordonna que, pour bien indiquer aux Anglais que son intention n'était point de disparaître dans l'obscurité, on hissât des lanternes à ses perroquets.

Les lanternes furent hissées.

L'Anglais, de son côté, en signe qu'il regardait la partie comme commencée seulement, arbora deux fanaux, ainsi qu'avait fait son adversaire.

Des deux côtés, on paraissait attendre avec une impatience égale le lever de la lune.

Les deux bâtiments avaient masqué leurs voiles de manière à rester en panne ou à peu près ; ils semblaient au milieu de l'obscurité, deux nuages courant sur la mer, nuages terribles, et qui cachaient dans leurs flancs l'éclair et la tempête.

A onze heures, la lune se leva.

A l'instant même une douce clarté se répandit dans l'atmosphère et la mer se glaça d'argent.

Le capitaine Herbel tira sa montre.

— Mes enfants, dit-il, je vous ai dit qu'à onze heures un quart *la Calypso* serait prise, et qu'à onze heures et demie nous serions dans nos hamacs, nous n'avons pas de temps à perdre. Ne nous occupons pas de l'ennemi, il fera ce qu'il voudra. Voici ce que nous avons à faire. Pierre Berthaut a-t-il transporté son attelage à l'avant ?

— Oui, capitaine, dit Pierre Berthaut.

— Tout est-il chargé à mitraille ?

— Oui, capitaine.

— Nous marchons droit sur l'Anglais. Pierre Berthaut commence par le saluer avec les deux sultanes : bon ! nous lui envoyons notre volée de bâbord : très-bon ! nous virons immédiatement, nous l'abordons, nous jetons nos grappins, et nous lui envoyons notre volée de tribord : excellent ! Comme il a perdu son mât de hune, et qu'il est leste comme un homme qui a la jambe cassée, il nous envoie en tout sa volée de tribord ; dix-huit pièces de vingt-quatre pour vingt-quatre de dix-huit et deux de trente-six : faites le report, et vous verrez que nous avons un bénéfice net de huit coups de canon. Maintenant, accostons, et le reste me regarde. Allons, mes enfants, en avant ! et vive la France !

Un immense cri de « Vive la France ! » sembla s'élever du sein de la mer et annoncer aux Anglais que le combat allait recommencer.

En même temps, *la Belle-Thérèse* manœuvra pour prendre l'avantage du vent.

Il en résulta que tout en ayant l'air d'abord de s'éloigner de *la Calypso*, à un moment donné, et lorsqu'elle sentit qu'elle avait le vent arrière, *la Belle-Thérèse* mit le cap sur son ennemie et fondit sur elle comme l'aigle des mers sur sa proie.

Ce qu'il y avait d'admirable dans l'équipage du capitaine Herbel, c'était son obéissance passive.

*(A suivre)*


On demande des **jeunes gens** de 14 à 15 ans. S'adresser au bureau du journal.

EAU DES CARMES **BOYER** = EAU DES CARMES **BOYER** = EAU DES CARMES **BOYER**

14, RUE DE L'ABBAYE, PARIS. — *SOUVERAINE contre le* CHOLÉRA, *les* DYSSENTERIES, *les* MAUX D'ESTOMAC. — *D'UN PROMPT SECOURS contre* L'APOPLEXIE, ÉVANOUISSEMENTS, MALAISES. — EMPLOI : En prendre pure, sur du sucre, ou une cuillerée dans un demi verre d'eau sucrée très chaude.

Harmonie Stéphanoise de Saint-Etienne

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

*Le Jeudi 22 Juin 1893, à 2 heures du soir*

**A SAINT-ETIENNE, RUE MARENGO, 8**

(AU SIÈGE DE LA SOCIÉTÉ)

Par le ministère de M. P. Gisclon, commissaire-priseur, à St-Etienne, à la requête et en présence de M. Edouard Soulier, séquestre-liquidateur de la Société l'HARMONIE STÉPHANOISE.

Il sera procédé à la vente aux enchères publiques :

1° DE DIVERS

INSTRUMENTS de MUSIQUE

Tels que :

Petite clarinette *mi b* (Buffet), grande clarinette *si b* (Gibert), saxophone soprano *si b*, saxophone alto *mi b*, deux saxophones ténors *si b*, deux saxophones baryton *mi b*, trois altos *mi b*, trois grands bugles *si b*, un petit bugle *mi b*, deux baryton *si b*, une trompette *mi b*, trois trombones à piston, un trombone à coulisse, quatre basses *si b* à quatre cylindres, deux hélicons *si b*, une grosse caisse, cymbales, triangle, un tambour à tringles, un tambour à cordes : tous ces instruments, qui sont à l'ancien diapason, sortent de chez les facteurs : Besson, Couturier, Pélisson, Sax, Muller, Piatet, Perrin et ouvriers réunis :

2° RÉPERTOIRE D'HARMONIE & DE FANFARE

Tels que :

*Ouvertures* : Oléron, Freyschut, la fête du village voisin, le Roi d'Yvetot, la Bohémienne, le Serment, Zanetta, etc., etc.

*Fantaisies sur* : Le Proscrit, Robert-le-Diable, Rigoletto, le Voyage en Chine, Zampa, Africaine, Faust, Etoile du Nord, etc., etc. : marche aux flambeaux, airs variés, morceaux de concert et de soli, polkas, pas redoublés et nombreux morceaux divers, partitions d'opéras reliées et détachées, etc., etc.

3° MATÉRIEL ET MOBILIER

Notamment :

Pupitres doubles et simples, pupitre pour chef, bancs et chaises, tableau d'administration, tableaux-gravures, porte-manteaux, pendule, tables, lanternes pour retraites aux flambeaux, casiers, appareils à gaz, lustres, lyres et globes, bannière, médailles, coupes et palmes argent et vermeil, etc., etc.

Le tout dépendant de la Société musicale dite : HARMONIE STÉPHANOISE.

Cette vente est faite en vertu d'une ordonnance rendue par M. le Président du Tribunal civil de St-Etienne, le 27 mai 1893, enregistrée.

La vente aura lieu au comptant et il sera perçu cinq centimes par franc en sus des enchères.

VELOUTINE

Poudre de Riz spéciale préparée au bismuth

HYGIÉNIQUE, ADHÉRENTE, INVISIBLE

Seule récompensée à l'Exposition Universelle

CH. FAY, Inventeur

*9, Rue la Paix, PARIS*

et chez tous les Coiffeurs et Parfumeurs

(Exiger la Marque CH. FAY.)

Mme CLAUDIA

Somnambule, renseigne sur tous les événements, destinées, recherches, procès, maladies, commerce, etc., etc. Cartes ligne-main, magie, magnétisme, suggestions. **Lyon**. 4 rue Centrale, au 3e T. par correspondance, Joindre timbre

LE FESTONNEUR A ROULETTES

*Festonneur sans fin, breveté s. g. d. g.* Appareil élégant, utile et bon marché, pour faire soi-même, en ligne droite ou courbe, tous les dessins de broderies, En une minute, on peut dessiner 10 mètres de feston parfait. Son emploi est si simple qu'un enfant de huit ans peut dessiner aussi bien qu'une grande personne.

| | |
|---|---|
| Prix de la boîte contenant l'appareil, un feston, un pinceau et une fiole d'encre | 1.25 |
| Boîte contenant mêmes accessoires et 4 festons | 2.10 |
| Avec 7 festons différents | 3.00 |
| Les festons pris séparément se vendent, la pièce | 0.30 |

*Ajouter 0,25 c. pour recevoir franco.*

Tous nos festons montés sur une roulette, s'adaptent à volonté sur le même appareil.

*Seule Maison à Lyon vendant cet article aussi bon marché*

Envoi du Catalogue des différents dessins contre 15 cent.

LYON. — AUX PETITS DOKS DU COMMERCE, 12, RUE CONFORT. — LYON

VIENT DE PARAITRE

L'ANNUAIRE-GÉNÉRAL

*DU COMMERCE DE LYON*

et du département du Rhône (Indicateur Fournier)

Edition 1893

**L'Annuaire Général du Commerce de Lyon** (Indicateur Fournier), *le plus important des Annuaires de province* (plus de 2.500 pages).

**Comprend :**

1° La liste des habitants de Lyon classés par rues et numéros des maisons ;

2° La liste des habitants de Lyon classés par lettre alphabétique ;

3° La liste par profession et ordre alphabétique des commerçants et industriels de Lyon et de la banlieue ;

4° La partie administrative contenant la liste complète et méthodique de toutes les administrations et autorités d'ordre civil, judiciaire, militaire et religieux ;

5° Le recensement complet des communes du département du Rhône ;

6° La liste des boulevards, places, rues quais, par ordre alphabétique, avec l'indication des tenants et aboutissants, des arrondissements et des cantons de justice de paix dont ils dépendent ;

7° **Le plan général de la ville de Lyon, grande carte en couleurs, pliée dans une poche pratiquée à l'intérieur de la couverture** *(Propriété de l'Agence)* ;

8° Une carte du département du Rhône ;

9° Une revue commerciale, marques de fabrique, hôtels recommandés.

**PRIX : 12 Francs**

**EN VENTE :**

A l'Agence FOURNIER, 6, rue Sainte-Catherine, Saint-Etienne

SINAPISME RIGOLLOT

*Influenza Rhumes Bronchite*

EXIGER LA SIGNATURE

*Rigollot*

*EN VENTE*

dans toutes les Pharmacies.

ASTHME - O PRESSION

Les Cigarettes Indiennes de Grimault et Cie sont le remède le plus efficace connu contre l'Asthme, l'*Oppression*, le *Catarrhe*, et pour faciliter l'*Expectoration*. Dépôt : Toutes Pharmacies.

LA BOURSE POUR TOUS

18e ANNÉE ——— UN fr par AN

JOURNAL INDÉPENDANT

Publiant *tous les tirages et les lots*; reproduction de la *Cote authentique*; *Comptes-rendus* de toutes les assemblées générales : *Informations exactes sur toutes les Sociétés, Caisses d'Épargne*. Renseignements sur les *Faillites* et *Liquidations*. — Réponses à toutes questions. Envoi gratuit de numéros spécimen sur simple demande. PRIME aux abonnés.

PAIEMENT GRATUIT DE TOUS COUPONS

*Paris, 27, Bd Poissonnière*

PLANTES D'Appartements

Le *RÉGÉNERATEUR DES PLANTES*, engrais chimique concentré (sans odeur), qui a obtenu deux médailles de bronze aux Expositions horticoles de Lyon et de Grenoble 1892, est composé pour l'alimentation des plantes à fleurs et feuillage ornemental.

La végétation produite par l'usage de cette solution est fertilisante et prodigieuse, il remet aussi en état les plantes maladives ou négligées. Aux fleurs coupées, il donne une longue durée et un éclat incomparable

Prix de la boîte, avec brochure indiquant le mode d'emploi et le traitement des plantes en appartements : pour 500 arrosages, 1 fr. 25 ; pour 1.000 arrosages, 2 fr. : pour 2.500 arrosages, 4 fr.

En vente chez Mme Vve CHAPOTON, 4, rue de Roanne, Saint-Etienne.

*Dépôt Général : PETITS DOCKS du COMMERCE*

12, Rue Confort, à LYON

EXPOSITION DE LYON

Universelle Internationale et Coloniale

En 1894

PUBLICITÉ

Intérieure et Extérieure, sous toutes ses formes

S'ADRESSER A

L'AGENCE FOURNIER

*14, Rue Confort, 14. LYON*

SEULE CONCESSIONNAIRE DE TOUTE LA PUBLICITÉ

DE L'EXPOSITION

Liqueur de Gilis

POUR GUÉRIR

**CHEVAUX** couronnés, plaies, blessures de tous les **ANIMAUX.**

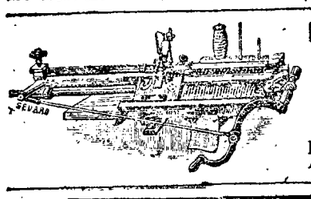
**2 francs** *dans les pharmacies. — Diplôme d'honneur.*

ON DEMANDE

pour photographie, un bon retoucheur de clichés (Emploi stable et bien rénuméré), S'adresser à l'Agence Fournier sous le n° 1406,

MÉTHODE (60 pages avec gravures) pour faire son vin depuis 0.10 la bouteille, BIÈRE, CIDRE, sirops, limonades, franco contre 15 cent. LIQUEURS exquises : anisette, chartreuse, noyau, menthe, kummel, etc. ÉTUI pour faire un litre avec notice, franco 45 cent. Ecr. à Hte Clément, chimiste, à St-Quentin (Aisne).

**DESSINS** et fourniture pour découpages. VIALLET, 24, rue Paul-Bert, LYON. Catalogue 30 p. fco 0.25. Albums Jumell fco 0.45. Le Melle, fco 0,90.



MACHINES A TRICOTER

*Dernier système*

BREVETÉ S. G. D. G.

Médaille d'or. — Paris 1889

Dépôt : **GUY**, cours Lafayette prolongé, 102, angle chemin Saint-Antoine, cité Lafayette, Lyon.

Exiger les Sources CHOUSSY & PERRIER

*Diabète*

*Rhumatismes*

*Anémie*

LA BOURBOULE

*Maladies de la Peau et des Voies respiratoires*

*Fièvres intermittentes*

FARINE LACTÉE NESTLÉ

*Cet aliment, dont la base est le bon lait, est le meilleur pour les enfants en bas âge ; il supplée à l'insuffisance du lait maternel, facilite le sevrage. — En outre, pour les adultes convalescents ou valétudinaires, cet aliment constitue une nourriture à la fois légère et substantielle.*

CHRISTEN Frères, 16, r. du Parc-Royal, PARIS, et Pharmacies

*ÉDITION DE JUIN 1893*

LE WAGON

Indicateur des Chemins de Fer

CONTENANT

Le Service d'été

AINSI QUE LE NOUVEAU TARIF

*Des Billets Simples et des Billets Aller et Retour*

PRIX : 30 Centimes, Par la Poste 45 Centimes

EN VENTE A L'AGENCE V. FOURNIER

6, Rue Sainte-Catherine, Saint-Etienne

*Et dans les Principaux Bureaux de Tabac*

Cicerone de St-Etienne

Contenant la NOMENCLATURE DES RUES et PLACES de la ville de Saint-Etienne, avec leurs tenants et aboutissants, arrondissements municipaux et cantons.

Prix : 20 Centimes

EN VENTE A

L'Agence V. FOURNIER, 6, rue Sainte-Catherine

SAINT ETIENNE

Plus de Chevaux Couronnés !!! Guérison prompte et sans traces des chutes, écorchures, coupures, piqures, crevasses, fissures, gerçures, maladies de la peau, plaies de toute nature. Le véritable exacte du poil par le *vrai Réparateur* TRICARD. Se trouve dans toutes les bonnes Pharmacies. Flac de 1.50 et 2.50 avec l'indication. Se défier des contrefaçons. Exiger le vrai *Réparateur* TRICARD, dit ainsi été reconnu par J. B. A. T. connu depuis plus de 20 ans, toujours flacons carrés plats, étiquettes jaunes.

MICOLON * & Cie

Usine & Bureaux à St-Victor-sur-Loire (Loire)

J. B. ROUSSET

(EX-ASSOCIÉ) SUCCESSEUR

BARRIÈRES pour CLOTURES

ÉCHALAS, CORDONS pour vignes

PORTAILS & PORTILLONS. ARCEAUX. BORDURES DE JARDINS

TONNELLES en mi-rond creux, Acier fondu SYSTÈME MICOLON breveté s.g.d.g

MALADIES DES ENFANTS

Pour combattre le lymphatisme, les gourmes, les éruptions de la peau chez les enfants pâles, chétifs et délicats, pour faire fondre les glandes du cou et ramener l'appétit, les médecins ordonnent le **Sirop de Raifort iodé de Grimault et Cie** à la place du sirop antiscorbutique et de l'huile de foie de morue. **Dépôt : Toutes Pharmacies.**